



Lehrkraft: Michael Girtner

Leitfach: Musik

Projektthema: **Songwriting** – Produktion einer eigenen CD

Hast Du nicht schon einmal davon geträumt deinen eigenen Songtext zu schreiben, deinen Text professionell zu vertonen, dazu ein Leadsheet erstellen und dein eigenes Cover + Booklet zu verwirklichen? Oder spukt schon lange eine musikalische Idee in deinem Kopf herum, die endlich heraus möchte? - Dann bist du in diesem Seminar genau richtig!

Jede Idee braucht Raum und gute Bedingungen um sich zu entwickeln und erfolgreich werden zu können. Im P-Seminar „Songwriting“ lernst du alles, was du dafür brauchst:

- Tipps & Tricks zur Textproduktion (evtl. mit Profiworkshop)
- Medienkompetenz auf unseren iMacs, dem Audiointerface, der Mikrophonierung
- Umgang mit Musiksoftware (Garage Band, Finale)
- Erstellung von Melodieparts
- den richtigen Sound im Klangbild
- das passende Cover & Booklet (evtl. Workshop mit Profigraphiker)

Zeitplan im Überblick (Aufteilung der allgem. Studien- und Berufsorientierung und der Projektarbeit):

(Die Inhalte der allgemeinen Studien- und Berufsorientierung werden nicht ausschließlich in 11/1 behandelt, sie sind integrative Bestandteile beim Kennenlernen der Berufe rund um das Thema.)

| | |
|------|--|
| 11/1 | Medienkompetenz, Musiksoftware, Textproduktion, Melodieparts |
|------|--|

| | |
|------|----------------------------------|
| 11/2 | Sound, Cover, Booklet, Leadsheet |
|------|----------------------------------|

| | |
|------|--|
| 12/1 | Fertigstellung und Vorbereitung der Präsentation |
|------|--|

Folgende außerschulischen Kontakte können/sollen im Verlauf des Seminars geknüpft werden:

- mit professionellen Textern
- mit Profiarrangeuren
- mit Profigraphikern
- professionelles Tonstudio