

Lehrkraft: Frau Hippe-Krafczyk

Leitfach: Kunst

Projektthema: **GroßARTig –
Recycelte Kunstobjekt/e mit praktischem Nutzen
im Schulgarten des Gymnasium Olching**

Inhalte der allgemeinen Studien und Berufsorientierung:

Problematik der Studien- und Berufsorientierung, Selbsteinschätzung, persönliche Beratungsgespräche mit Lehrkraft, persönliche Recherche über Studiengänge bzw. Berufsbilder, Entwickeln einer eigenen möglichst realistischen beruflichen Perspektive und eines Alternativplanes, Kontakte zu außerschulischen Partnern.

Begründung des Themas und Zielsetzung des Projektes :

Im diesem P-Seminar entwerft und gestaltet Ihr ein großformatiges Kunstobjekt, sei es eine Skulptur bzw. Plastik, eine Sitzmöglichkeit oder sonstige Gartenkunst für den Außenraum des Gymnasium Olchings. Diese sollte, wenn möglich aus recycelten oder nachwachsenden Rohstoffen sein.

Zunächst gestaltet Ihr in selbst gefunden Kleingruppen einen Entwurf Eurer Idee (Modell, PPT, Skizzen, Pläne, ...etc.). Diesen präsentiert und verhandelt Ihr dann gegenüber den zuständigen Personen (Kunstlehrer, Schulgarten AG, Schulleitung) um schlussendlich Euer selbst gefertigtes Objekt aufzustellen und in einer Art Festakt (oder Vernissage) einzuweihen.

Dabei steht Euch nicht nur der schulische Werkraum mit Keramikbrennofen zur Verfügung, sondern auch die professionell eingerichtete Holz- und Metallwerkstatt der Künstlervereinigung Fürstenfeldbruck. Zu Hilfe kommen soll Euch ein Besuch bei einem Landschaftsarchitekten und das Fachwissen von Fr. Traxel (Biologin/Gärtnerin/Agenda 21), welche Euch mit Pflanzen- und Recycletipps zur Seite steht.

Zeitplan im Überblick:

11 / 1	Studien und Berufsorientierung (BuS) / Projektbeginn mit der passiven Auseinandersetzung mit Großplastiken im Außenbereich, Outdoor Sitzmöbeln (Design) und Gartenkunst Projektplanung: Gruppenbildung, Erstellen eines Zeitplanes
11 / 2	Eigene Ideenfindung: Konzepterstellung und -präsentation in Kleingruppen, plastisches Arbeiten in der Schule und den Werkstätten, Kontakte zu den außerschulischen Partnern (auch im Blockunterricht)
12/ 2	Fertigstellung des Kunstobjektes im Team, Organisation einer Form des Einweihungsaktes, Evaluation des Projektes

Folgende außerschulische Kontakte sollen/können geknüpft werden:

- Künstlervereinigung Fürstenfeldbruck, Werkstätten in der Klosteranlage
- Schmied: Hr. Brummer (Olching), Schreinerin: Heike Steinerstauch (Olching),
Landschaftsarchitekt: Peter Führmeier (München), Gärtnerin und Biologin: Fr. Traxel (Olching)
- Sponsoren
- Quivid: Kunst-am-Bau-Programm des Baureferates der Landeshauptstadt München
- Kreisjugendring (Bewerbungstraining) (BuS)

Besondere Voraussetzungen (weitere Bemerkungen):

Vor allem Freude und Interesse an Kunst, Design und Gartenplanung, an der Ideenfindung, am künstlerischen, plastischen Gestalten einer Großplastik, Verhandlungsgeschick mit Institutionen und Spaß an der Kontaktaufnahme mit den externen Partnern.

