

P-Seminar Kurzversion

Lehrkraft: LAssin Nicole Schnurrer

Leitfach: Sport

Projektthema: Eventmanagement – Planung und Durchführung der schulischen Großveranstaltung des Zirkus „Wunderbar“ (Aufführung)

(Zirkus-Teilnahme freitags ist keine Pflicht!)

Geplante StuBo- Aktivitäten innerhalb und außerhalb der Schule:

- Schülerreferate zu einzelnen Berufen bzw. Berufsfeldern
- Berufsvorstellungen von externen Partnern in der Schule bzw. außerhalb

Begründung / Zielsetzung des Projekts:

Unterstützung des Zirkusteams in organisatorischen Angelegenheiten rund um die Zirkusaufführung im Juli 2020.

Die Planung einer Zirkusaufführung verlangt vielseitige planerische Fähigkeiten und ein gutes Zeitmanagement (Planung des Ablaufes des Abends an sich, Planung des Weges, um die Aufführung umsetzen zu können, Werbung, Suchen und Finden eines Termins...).

Die Schüler benötigen für die Unterstützung des Technikteams, das den Aufbau und die Umbauten während der Aufführung durchführen, handwerkliches Geschick. Außerdem wird ein hohes Maß an Kreativität für die Umsetzung der Show verlangt. Zuständig für die Inhalte der Aufführung sind federführend die Mitglieder des Zirkus-Planungsteams. Das Seminar wirkt hier unterstützend mit.

Um Kulissen, Schminke und Kleidung finanzieren zu können, werden Sponsoren benötigt. Die Schüler müssen die Kosten für die Veranstaltung kalkulieren und sich auf die Suche nach Sponsoren machen.

Auch die Organisation und praktische Umsetzung der kulinarischen Versorgung der Zuschauer wird durch das Seminar gewährleistet.

Ebenso wirkt das Seminar in der Betreuung der mitwirkenden Schülerinnen und Schülern mit. Sie sorgen dafür, dass alle Mitglieder eines Programmpunktes pünktlich, aufgewärmt und umgezogen vor Ort sind, um einen problemlosen Verlauf der Proben und der Aufführungen sicher zu stellen.

Die Betreuung der einzelnen Zirkusbereiche obliegt den Lehrern und Gruppenleitern des Zirkus. Sollten hier zeitliche und personelle Engpässe entstehen, könnten die Mitglieder des Seminars auch hier helfend zur Seite stehen. Dies setzt eine gewisse Sportlichkeit voraus, sowie das Engagement, sich mit den Einzelbereichen der Bewegungskünste auseinander zu setzen.

Diese Aufgaben werden hauptsächlich in Teams übernommen, welche auch untereinander kommunizieren müssen. Dies verlangt ein hohes Maß an Kommunikationskompetenz und auch Führungskompetenz, damit am Ende die Zirkusaufführung ein Erfolg werden kann.

In Teamarbeit zu erstellendes Endprodukt:

Zirkusaufführung im Juli 2020

Externe Partner, die voraussichtlich beteiligt sind, sowie deren Rolle im Projekt:

Klaus Kubesch (Bühnen- und Lichttechnik)
diverse Sponsoren (Finanzierung)

Voraussichtlich notwendige Sach- und Finanzmittel:

wird vom P-Seminar durch Sponsoren eigenständig ermittelt

Voraussetzungen / erforderliche Sprachkenntnisse:

keine außergewöhnlichen Fähigkeiten